State Council of Education Research and Training (SCERT), Porvorim Goa

Scheme of Assessment at Elementary Stage 2024 – 25

Grade: 8th Subject: Hindi (SL)

Sr N o.	Assessm ent	Mark s Allott ed	Assess ment Schedu le	Chapters/ Topics to be covered	Sub- Topics (if any) to be covered	Assessment Procedures/ Activities/ Tools/Method s/ Techniques	Remark if any
1.	Assess ment - 1	20	By end of July, 2024	गद्य पाठ(६) दो गाँरैया, चिट्ठियों में यूरोप, सागर यात्रा पद्य पाठ(२) उठ किसान ओ, ट्याकरण(५) पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द प्रत्यय संज्ञा और उसके भेद, विकारी शब्द रचना(७) अपठित गद्यखंड, निबंध	टयक्ति वाचक, जातिवाचक, समूहवाचक, द्रव्यवाचक, भाववाचक संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रियापद	लघुत्तरी प्रश्न,दीर्घोत्तरी प्रश्न, बहुविकल्पी प्रश्न,रिक्त स्थानों की पूर्ति,अभिप्राय प्रत प्रश्न, बोध प्रश्न,पाठ के आधार पर विधान पूर्ण करना,कविता की पंक्तियाँ पूर्ण करना। एक शब्द के अनेक अर्थ,शब्दयुग्मों का वाक्य में प्रयोग,विकारी शब्द पहचानना, गद्यखंड के आधार पर लघु प्रश्न	स्चनाः लिखित म्ल्यांकन के लिए ज्ञान आकलन उपयोजन तथा अभिव्यक्ति कौशल्यों पर आधारित प्रश्नपत्रिका का अवलंबन करें

2.				गद्य पाठ	मौखिक	सूचित
	Assess ment - 2	20	By first	नाटक में	मूल्यांकन (१०	रू मूल्यांकन
	mem - Z		week	नाटक,आओ	े अंक)	पद्धति के
			of	पत्रिका निकाले	नाट्य अभिनय	तहत दिए
			Sept., 2024	पात्रका ।नकाल	कविता गायन	गए उपक्रम
					कहानी पूरी	तथा
				पद्य पाठ	करना अपनी	स्वाध्याय के
				आषाढ का		अतिरिक्त
				पहला दिन	पसंदिदा वस्तु का वर्णन करना	
						मूल्यांकन
				व्याकरण	स्वर अनुभव	विधि का
				अर्थभेद शब्द	बताते हुए	प्रयोग ——-
				जोड़ी,	अपनी किसी	करना।
				भाववाचक	यात्रा का वर्णन	मूल्यांकन * `
				संज्ञा रूप	लिखित	छात्रों के
					मूल्यांकन (१०	स्तर के
				रचना	अंक)	अनुरूप
				कहानी	^{जक}) परियोजना	करना
						अपेक्षित है।
					कार्य,कहानी	
					लेखन,आषाढ़	
					महीने का	
					वर्णन, अपनी	
					किसी यात्रा का	
					वर्णन, शब्दों के	
					अंतिम वर्ण से	
					नए शब्द बनाना	

3.		••		गद्य	लिखित लघ्तरी
	Assess ment – 3	60	Before Diwali	पाठ(१ ५)	प्रश्न
	(Semest	50+	Break	दो गौरैया,	रिक्त स्थान
	er End Assess ment)	10		चिट्ठियों में	पाठ के आधार
				यूरोप, सागर	पर विधान पूर्ण
				यात्रा,	करना बड़े प्रश्न
				नाटक में	कविता का भाग
				नाटक,	पूर्ण करना छोटे
				सस्ते का	प्रश्न समानार्थी,
				चक्कर, एक	विलोमार्थी,
				खिलाड़ी की	अर्थभेद जोड़ी से
				कुछ यादें	वाक्य बनाना
				3'0' -114	मुहावरों का
				पद्य पाठ(६)	वाक्य में प्रयोग
				उठ किसान	कहानी लिखना
				ओ, आषाढ का	पत्रलिखना
				पहला	
				दिन,ओस	
				व्याकरण(१२)	
				पर्यायवाची	
				शब्द,	
				विलोम शब्द,	
				प्रत्यय,	
				संज्ञा और	
				उसके भेद,	
				विकारी शब्द,	
				अर्थ भेद	
				शब्द जोड़ी,	
				भाववाचक	
				संज्ञारूप,	
				काल के भेद,	

			1	1		<u> </u>
			उपसर्ग,			
			वाक्य शुद्ध			
			करना			
			मुहावरे			
			3			
			रचना(१७)			
			अनौपचारिक			
			पत्र,निबंध,			
			कहानी लेखन,			
			अपठित			
			गद्यखंड			
			150.50			
					लिखित उपक्रम	
		लिखित	आओ पत्रिका		परियोजना कार्य	
		(५ अंक)	निकाले		वितीय पत्र	
		,			शब्दक्ट	
					पहेलियां पत्र	
					लेखन अभ्यास	
					हेतु पत्र	
					लिखकर डाकघर	
					पोस्ट करना	
					प्रत्युत्तर पाकर	
					मूल्यांकन करना	
1						

						मौखिक	
						मूल्यांकन	
			मौखिक			स्वरचित काव्य	
			(५ अंक)			रचना पुस्तक	
			,			समीक्षा कक्षा	
						स्तर के अनुरूप	
						देश भक्तिपरक	
						गीत गायन	
						भाषिक खेल	
						आओ पत्रिका	
						निकाले पाठ का	
						सस्वर वाचन	
						अपने बाजार के	
						अनुभव पर पांच	
						वाक्य बोलना	
						पात्र अभिनय	
						विधि	
		End	of Sem	nester – 1: C	Diwali Bre	ak	
4.	Assess ment - 4	20	By end of Januar y, 2025	गद्य पाठ(६) बस की सैर, हिंदी ने जिनकी जिंदगी बदल दी मरिया नेजैशी, अन्याय के खिलाफ		लघुतरी प्रश्न, दीर्घोत्तरी प्रश्न बहुविकल्पी प्रश्न रिक्त स्थानों की पूर्ति अभिप्रायप्रत प्रश्न, बोध प्रश्न	
				पद्य पाठ(२) गुड़िया			

			टयाकरण(५) अव्यय और उसके भेद, सहायक क्रिया, अनेकार्थी शब्द, शब्दयुग्म रचना(७) संवाद लेखन, निबंध		
5. Assess ment - 5	20 लिखि त (१० अंक) मौखि क (१० अंक)	By End of Februa ry, 2025	गद्य पाठ बच्चों के प्रिय- श्री केशव शंकर पिल्लै, बूढी अम्मा की बात ट्याकरण विशेषण रूप, मुहावरें- अर्थ और वाक्य रचना औपचारिक पत्र,निबंध	तिखित परियोजना कार्य संग्रहालय को भेंट (संक्षिप्त में लिखित जानकारी) पसंदीदा हिंदी लेखक की जानकारी प्राप्त करके लिखना चित्रों के आधार पर कहानी भिति पत्रक मौखिक पाठ का वाचन, कविता गायन, अपनी किसी बस या रेल यात्रा का वर्णन। पर्यावरण विषय पर परिचर्चा।	

6.	Assess ment – 6 (Semest er End Assess ment)	60 50+ 10	Before Summ er Vacati on	गद्य पाठ(१५) बस की सैर, हिंदी ने जिनकी जिंदगी बदल दी मरिया नेजैशी, अन्याय के खिलाफ वह सुबह कभी तो आएगी, बच्चों के प्रिय श्री केशव शंकर पिल्लै, बूढी अम्मा की बात	र्द ब प्र स	मधुत्तरी प्रश्न, प्रीर्घोत्तरी प्रश्न, महुविकल्पी मश्न, रिक्त ऱ्थानों की पूर्ति, मोध प्रश्न,	
				पद्य पाठ(८) गुड़िया, फ़र्श पर ट्याकरण(१२)			
				अव्यय और उसके भेद, सहायक क्रिया, अनेकार्थी शब्द, शब्दयुग्म, विशेषण रूप, मुहावरें- अर्थ और वाक्य	а я 3	नुहावरों का ग्राक्य में ग्रयोग। अपूर्ण संवाद गूर्ण करना। ग्रत्र लिखना,	

	रचना(१५) संवाद लेखन, निबंध औपचारिक पत्र,अपठित गद्यखंड	गद्यखंड के आधार पर प्रश्न उत्तर, निबंध लेखन, कहानी लेखन	
लिखित (५ अंक) मौखिक (५ अंक)	अन्याय के खिलाफ बच्चों के प्रिय श्री केशव शंकर पिल्लै	उपक्रम परियोजना कार्य, भिति पत्रक, शब्दक्ट, पहेलियाँ स्वतंत्रता, सेनानी का जीवन परिचय। स्वरचित काव्य पुस्तक समीक्षा कक्षा स्तर के अनुरूप पाठ का वचन। उचित आरोह अवरोह के साथ सस्वर वाचन। हिंदी भाषा का महत्व।भावाभि व्यक्ति	आत्म मूल्यांकन के लिए Rubric शिक्षक ने तैयार करना जरूरी है, जिसके आधार पर वह अपने कौशल्य को जॉंचे। भोपाल गैस त्रासदी का वर्णन या समदर्शी अन्य किसी घटना का विवेचन।

सूचनाः लिखित मूल्यांकन पूरे सत्र में सूचित अभ्यासक्रम पर आधारित होना अनिवार्य है।

End of Semester - 2 : Summer Vacation